

Top 5 interfaces de audio para estudio casero

Este documento recoge una selección de interfaces de audio recomendadas para grabación casera, con precios variados y explicaciones claras para ayudarte a elegir la mejor opción según tu presupuesto y necesidades.

1. Focusrite Scarlett 2i2 (4ª Gen) – ~170 €

Una de las interfaces más populares del mercado. Ofrece muy buena calidad de preamplificadores, baja latencia y compatibilidad total con cualquier DAW. Ideal para grabar voces e instrumentos en casa.

2. Behringer UMC404HD – ~100 €

Opción económica con cuatro entradas XLR/TRS. Perfecta si necesitas grabar varias fuentes a la vez. Muy buena relación calidad-precio para estudios caseros con presupuesto ajustado.

3. Presonus Studio 24c – ~120 €

Interfaz compacta con conexión USB-C y buena calidad de conversión. Incluye software para empezar a producir desde el primer día.

4. MOTU M2 – ~230 €

Destaca por su excelente calidad de audio y sus medidores frontales. Una opción de nivel intermedio-alto para quienes buscan mayor precisión y claridad.

5. Universal Audio Apollo Twin X – ~900 €

Interfaz de nivel profesional con procesamiento DSP integrado. Permite usar plugins en tiempo real con calidad de estudio. Ideal para proyectos serios y avanzados.

Consejo final: Si estás empezando, una interfaz económica o de gama media es más que suficiente. La calidad final dependerá más de tu técnica, tu micrófono y el tratamiento acústico que del precio de la interfaz.

**BEHRINGER
UMC 404HD**



88€

**Focusrite
Scarlett 2i2**



170€

**Presonus studio
24c**



170€

**INTEFAZES
DE AUDIO**

[@sierpestudios](#)

MOTU M2



88€

**UNIVERSAL AUDIO
APOLLO TWIN X**



830€